

TEATRO ARRIAGA Y TEATRO ISABEL LA CATÓLICA

-Actriz y titiritera en La caja de los juguetes de la Compañía de títeres Etcétera (2025, Bilbao, Granada, Jaen...).

FESTIVAL INTERNACIONAL DE PAYASOS DE GORDONCILLO

-Ensaladota (2025, Gordoncillo - León).

FESTIVAL VALDANZO A ESCENA

-Recuerdo (2025, Soria)

NUEVO MONTACARGAS

-Y una frontera se quiebra. Ilusa (2025, Madrid).

XIII FESTIVAL DE TEATRO DE LATINA

-Y una frontera se quiebra. Ilusa (2025, Madrid).

SEMILLERO

Cabarets Llena la Luna con Cía BroteClown (2025, Granada).
-El vestido manchado de tierra.
-La viuda negra.

PROFESORA TEATRO FÍSICO Y MIMO

-Asistente de la pedagogía de José Piris (cursos en Madrid, Escénica de Granada y Santander).
-Talleres de mimo, teatro físico y expresión corporal en Madrid con Xavi Vila.

CUENTACUENTOS

-Proyecto de Educación Ambiental Junta de Comunidades de Castilla la Mancha, OMBION y ECOEMBES, (2024 y 2025, Castilla la Mancha).

CAFÉ DE LAS ARTES

-ILUSA (2024, Santander). Residencia artística de creación propia. Espectáculo de teatro poético (mimo, teatro de objeto, poesía).

TEATRO CONCHA ESPINA DE TORRELAVEGA

-Don Juan de Molière (2023, Torrelavega), Compañía Meraki. Don Juan de Noviembre.

ART CONCEPT ALTERNATIVE ACA -Cuerpos Infinitos.

Performance sobre Yayoi Kusama (2023, Santander) Cia In Mutis.

VI FESTIVAL TEATRO BREVE TARAMBANA

La viuda negra (2023, Madrid). Mención especial a la reinventión del mimo en escena.

ANIMACIÓN Y ESPECTÁCULOS DE CALLE

Pascalles, cabalgatas, espectáculos callejeros... 2020-Actualidad (Francia, Santander, Madrid, Bilbao...).

FESTIVAL DE TEATRO VILLA DE MORA, TOLEDO

-Desierta (2022, Toledo), Compañía Mimox Teatro. Dirección de José Piris.

CENTRO CULTURAL CARDENAL CISNEROS

-Viaje a ningún lugar (2022, Santander), Compañía Mimox Teatro. Dirección de José Piris.

ESTACIÓN MARÍTIMA

-Historias en el mar (2022, Santander), LaFlorDeBip.

CAFÉ DE LAS ARTES

-Mi Historia, Nuestra Historia (2021, Santander).

ESPACIO MEDIA LUNA

-Cabaret Los Siete Pecados Capitales (2021, Santander).

SALA LA ESCALERA DE JACOB

-Monólogo La Novia (2020, Madrid).
-Sopa de Marisco (2016, Madrid).

PROFESORA DE TEATRO PARA ADULTOS

-Grupo de teatro Amateur Hogar Extremeño, (2019-2020), Madrid.
-Residencia de ancianos Gastón Baquero (2020, Madrid).

AGRUPACIÓN SEÑOR SERRANO

-Colaboración en la pieza "Bird" en el Corral de Comedias de Alcalá de Henares (2019, Alcalá de Henares).

FESTIVAL VISIBLES

-Mi Historia, Nuestra Historia, de Andrea Bastande. En Sala Lagrada y Sala Tarambana (2019, Madrid).

VIDEOCLIPS

-Actriz en el Videoclip "La Guerra Fría" de Valira, (2019, Madrid).

TEATRO QUEVEDO

-Adulterios de Woody Allen Adaptación de Pilar Vicente (2017, Madrid).

MICROTEATRO EN SALA ALEATORIO

-El vestido manchado de tierra (2017, Madrid).
-Mi Historia, Nuestra Historia (2017, Madrid).
-Adulterios (2017, Madrid).
-Sopa de Marisco (2016, Madrid).

CORTOMETRAJES

-Actriz en el cortometraje Purple Moon con dirección de Guillermo Gonzalo y Producción de Film Floyd (2018).
-Actriz en cortometraje dirigido por Guillermo Gonzalo (2017).
-Actriz en cortometraje dirigido por Borja Santos (2017) para Festival de Cortometrajes Islazul.

OFF LATINA

-Mi Historia, Nuestra Historia (2020, Madrid). Guión original de Andrea Bastande.
-Una Noche con Artaud (2016, Madrid).

FORMACIÓN ACADÉMICA

• La vulnerabilidad y la locura del clown en la Escuela Internacional de Clown El Semillero con Piero Partigianoni (2025), Granada.

• Dinamización, programación y desarrollo de acciones culturales- SSCBo110, (2024).

• **TERCER AÑO DE MAESTRÍA EN LA ESCUELA DE MIMO Y TEATRO FÍSICO GESTUAL NOUVEAU COLOMBIER CON DIRECCIÓN DE JOSÉ PIRIS (2020-2023), SANTANDER.**

• La mecánica del alma. Compañía de títeres y teatro físico Zero en Conducta (2020), Madrid.

• Ser o no ser ante la cámara con Antonio Naharro en la Central de Cine (2019), Madrid.

• **MÁSTER EN CREACIÓN TEATRAL CON DIRECCIÓN DE JUAN MAYORGA UNIVERSIDAD CARLOS III. (2018-2019), Madrid.**

• Curso Intensivo en la Escuela de Arte Dramático Work in Progress (2018), Madrid.

• **DIPLOMATURA EN INTERPRETACIÓN PARA TEATRO, CINE Y TV EN LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES AUDIOVISUALES METRÓPOLIS C.E. (2013-2017), Madrid.**

• Curso Construcción de Máscaras en la Escuela Internacional del Gesto (2018), Madrid.

• Curso de Vulnerabilidad del actor/actriz frente a la cámara con Santi Senso en la Central de Cine (2018), Madrid.

• Curso de Entrenamiento con Roberto Cerdá (2017- 2018), Madrid

• Curso de Clown en Nave 202 (2013). Madrid.

• Clases de teatro social para jóvenes en la Cuarta Pared (2008-2012). Madrid.



CONTACTO



andreabastande@gmail.com

@andreabastande



andreabastande.com



Madrid y Granada, España



622005102

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

• **GRADO EN TRABAJO SOCIAL EN LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (2013-2017)**

• Títeres-Danza Bunraku MasterClass con Maricruz Planchuelo

• Danza Contemporánea con Bárbara Fritsche, 2019 curso anual

• Cuerpo y movimiento con Poliana Lima, 2015-2016

• Curso de Teatro de los y las Oprimidas en el Centro de Creación e Investigación Cultural la Tortuga, 2017

IDIOMAS

• Inglés: B2

• Francés B1

DATOS DE INTERÉS

• Trabajo de Fin de Grado: "El teatro de las Oprimidas como herramienta para el Trabajo Social" (2017).

• Carnet de conducir tipo B y disponibilidad de coche (2014)